

PROLOGO

Observados en conjunto los artículos que constituyen el N° 8 de la Revista Chilena de Humanidades, muestran la presencia académica de la antigua Facultad de Filosofía y Educación de la Universidad de Chile, que tanto hiciera por la formación de pensadores, humanistas, profesores y estudiosos de todos los campos del saber. Los venerables maestros del pasado siglo se proyectan hasta ahora, y quienes orientaron la investigación y la docencia a mediados de éste, en un período de plena maduración intelectual, pueden estar satisfechos de haber mantenido y acrecentado los ideales y la tarea de sus antecesores, entregando su capacidad y ejemplo a las posteriores generaciones de egresados y estudiantes de la que hoy es la Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación.

Testimonio de ello es el artículo de Jorge Jobet, que resume momentos y acciones de profunda significación en la historia universitaria de nuestro país, y destaca la participación del Dr. Ambrosio Rabanales en una etapa de ella, como continuador de una tradición científica y forjador de renovadas inquietudes en la investigación lingüística.

Este legado de fe, de perseverancia, de una obra universitaria que ha evidenciado su consistencia y eficacia a lo largo de casi un siglo y medio, se trasunta en el discurso de inauguración del año académico de 1986, del Decano de la mencionada Facultad, don Fernando Valenzuela Erazo, quien lo exalta y defiende con un llamado a la honesta y productiva convivencia de los responsables de conservar el espíritu de la universidad en su más noble y verdadero sentido.

La colaboración del profesor Luzoro, si bien con muchos elementos que comprueban sus relaciones con diversas corrientes de las ciencias humanas de distintas partes del mundo, lleva implícita la búsqueda y el afán crítico de los fundadores de los estudios psicológicos en nuestra Facultad, y de quienes, como este autor, desarrollan en la Universidad de Chile y en otras instituciones nacionales el avance de esta disciplina.

De particular carácter es el trabajo que el profesor Suárez dedica a la labor poética de Mónica de Simone, Patricia Mardones, Nira Reyes y

Marcela Toro, estudiantes del Departamento de Literatura de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación. He aquí un profesor que describe, comenta y sugiere aproximaciones analíticas respecto de una selección de textos de cuatro de sus alumnas, dando a conocer, además, una encomiable relación universitaria, en la que sobresale el respeto por la libertad de crear y de vivir la poesía.

Por su parte, Hugo Carrasco, de la Universidad de La Frontera, corrobora el creciente interés que existe en Chile por la investigación de la cultura mapuche, con un valioso trabajo sobre el ser mítico denominado sumpall, y que nos lleva a la época cuando el Dr. Rodolfo Lenz iniciara la preocupación científica por la lengua y literatura araucanas, en el por desgracia desaparecido Instituto Pedagógico de la otrora Facultad de Filosofía y Educación.

Paralelamente a esta temática, la Dra. Martha Blache, de la Universidad de Buenos Aires, examina la existencia de los seres míticos como manifestación cultural y folklórica e indica su importancia en la articulación social de diferentes grupos humanos, de acuerdo con sus propios estudios sobre la materia y apoyándose sobre sólidas fuentes de referencia, sin dejar de tener presente las provechosas vinculaciones que han unido a especialistas argentinos y chilenos que se desempeñan en las investigaciones antropológicas del folklore.

Las reseñas de tesis y de seminarios de título para las cuales ha alcanzado el espacio de este número de la revista, prosiguen difundiendo las tendencias, los métodos y los aportes integrados por docentes y alumnos de nuestra Facultad, como parte fecunda de su vida académica.

Esta vez se inicia la inclusión de una pauta para guiar a los colaboradores de la Revista Chilena de Humanidades, que se espera sea de utilidad para ellos y beneficie la calidad de esta publicación.

MANUEL DANNEMANN
Director