

Editorial

Revista Chilena de Antropología

En sus manos se encuentra un nuevo número de la Revista Chilena de Antropología, que nos entrega un rico y variado nuevo corpus de contribuciones que representan el espíritu de nuestra publicación: una mirada internacional sobre temas de actualidad de las disciplinas antropológicas con un fuerte énfasis en el continente americano. A través de ellas seguimos discutiendo desde espacios donde se intersectan la antropología, arqueología y etnografía, confluyendo en una totalidad con múltiples aristas de discusión.

Nuestro número abre con el trabajo de Almudena Hernando y Alfredo González Ruibal, quienes a partir de un estudio etnoarqueológico de los grupos Awa de Brasil, abordan una de las problemáticas más candentes de la antropología/arqueología actual: el concepto de persona y su relación con los diferentes ámbitos sociales, espaciales y materiales de una comunidad. Trabajando desde la teoría de los fractales, discuten cómo los diferentes ámbitos de lo social establecen una relación de escala entre ellos y cómo las situaciones de cambio cultural implican una modificación en la manera en que se relacionan los sujetos entre ellos, con el mundo y los objetos. Esta provocadora tesis es discutida por diferentes colegas del continente en los comentarios al artículo.

Por un camino parecido, Enrique Moreno, desde una perspectiva relacional, discute las dinámicas de cacería de Vicuña en el salar de Antofalla en Argentina. Antes de partir de un enfoque meramente económico, descansa en la necesaria relacionalidad que los cazadores, animales y paisaje establecen en el lugar, comenzando la interpretación del registro arqueológico desde un punto de partida diferente a lo tradicionalmente planteado y llegando a una nueva propuesta interpretativa para comprender esta labor social, espacial y económica. La centralidad del espacio y su configuración territorial es también discutida por Curtoni y Berón en un contexto de grupos cazadores recolectores de la pampa argentina. Estudiando la distribución espacial y visibilidad de los monumentos arqueológicos, especialmente los chenques, discuten cómo los grupos humanos crearon y marcaron identidad, memoria y sacralidad en el paisaje local.

La construcción de las comunidades prehispánicas es también discutida por Franco y Berberían. Estudiando la dinámica de uso y construcción

de las terrazas agrícolas en un poblado del Noroeste Argentino, evalúan cómo ellas fueron verdaderos actuantes de la vida social promoviendo la integración de las distintas familias del poblado a partir de la mantención y cultivo de tales espacios.

Zarankin, Senatore, Salerno nos traen uno de los estudios más extremos sobre Arqueología del Espacio, una discusión sobre la construcción del paisaje en la Antártida, tierra de nadie donde más allá de toda posibilidad de construir una nueva narrativa espacial, el estudio efectuado por los autores muestra cómo los campamentos del siglo pasado replican un sistema de organización espacial propio al sistema de saber de la modernidad.

Se cierra el número con el aporte de De la Fuente y Quiroz, quienes a través de una etnografía de familias chilotas que trabajaron en las balleneras de Quintay discuten las dinámicas de migración, las estrategias de identidad-solidaridad de estas poblaciones y los discursos asociados a la construcción de estas comunidades chilotas balleneras, ancladas en una estrecha relación entre imaginarios sociales, experticia y conocimientos técnicos, rescatando un conjunto de relaciones sociales y formas de ser de una comunidad que ha sido poco explorada en nuestra disciplina.

Antes de cerrar esta editorial no podemos dejar de mencionar tres aspectos relevantes al presente número. Primero, que en este corpus de trabajo hay tres contribuciones (Moreno, Curtoni-Berón y Zarankin-Senatore-Salerno) que son resultados de presentaciones en los simposios sobre Arqueología del Paisaje realizados en el 52° Congreso Internacional de Americanistas (Sevilla, 2006) y Cuarta Reunión Internacional de Teoría Arqueológica en América del Sur (Catamarca, 2007), coordinados por el editor de la revista más los colegas Félix Acuto (Argentina) y Camila Gianotti (Uruguay), y que los autores aceptaron publicar en nuestra revista tras ser sus manuscritos evaluados por pares externos. Segundo, en nuestro afán de internacionalizar la revista incluimos en este número trabajos en lengua inglesa, los que esperamos puedan acercar nuestra producción hacia colegas de otros espacios y otras lenguas; esta será una política que continuará en el futuro. Y finalmente, desde este número la Revista Chilena de Antropología se encuentra indizada en el Catálogo Latindex, uno de los índices de revistas científicas más prestigiosos de nuestro continente, con lo que se comienzan a materializar en indicadores internacionales las transformaciones editoriales que ha sufrido la revista en los últimos años.