

## NUESTRA REVISTA

*En nuestra nueva etapa de la Facultad de Filosofía y Humanidades, formada por los departamentos de Filosofía, Historia, Lingüística y Literatura, y por los centros de estudios Judaicos, Árabes y Bizantinos y Neohelénicos, seguiremos editando la **Revista Chilena de Humanidades** con el mismo objetivo fundamental de sus anteriores versiones.*

*Se trata de que refleje en un sentido general el esfuerzo y la preocupación del hombre por iluminar la proyección de su paso por la tierra; su aporte en torno a la búsqueda trascendental del sentido de su existencia, de sus raíces, de sus motivaciones; su capacidad de pensamiento en todo el ámbito del quehacer humanístico. Éste, por su esencia, no puede ceñirse a un campo delimitado, en contraposición al mundo actual dominado por la tendencia a la eficacia material que se logra a través de una especificación cada vez más circunscrita, lo que impide que el hombre se forme una idea global de su universo.*

*Por eso, la **Revista Chilena de Humanidades** pretende ofrecer un panorama de la actividad de nuestros académicos, sus intereses y reflexiones, sus temas de investigación, expuestos en un lenguaje y forma al alcance de los no iniciados, para su más amplia difusión.*

*Además, nos interesa que los académicos sepan que nuestra revista se distribuye a 40 instituciones intelectuales a lo largo del país, con el respectivo canje con aquellas que editan sus propias revistas, y que se envía a naciones extranjeras americanas y europeas, a Dakar y a Japón, también con canje. Esto significa, además de proyectar nuestro quehacer intelectual más allá de las fronteras, tener la oportunidad de conocer los caminos por los que discurre actualmente el pensamiento foráneo. Estas revistas nacionales y extranjeras están a disposición de quienes se interesan en la Biblioteca **Eugenio Pereira Salas** de la Facultad.*

*Invitamos, pues, a nuestros académicos a que dispongan de las páginas de la **Revista Chilena de Humanidades** para divulgar sus trabajos y reflexiones en relación a las manifestaciones de la cultura. La revista dedica, asimismo, un espacio para reseñar obras publicadas por nuestros académicos y otro para incluir resúmenes de las tesis de los egresados, completando con ello un panorama de nuestro quehacer universitario.*

Para cumplir los objetivos de esta revista y usar con eficiencia su espacio, la Dirección y su Consejo Editorial se reservan el derecho de introducir modificaciones en la extensión y en la forma de su material, sin menoscabo de su contenido.

Los artículos deberán tener una extensión hasta de 20 carillas, acompañados de un abstract de máximo 5 líneas, que será traducido al inglés por el Comité de Redacción de esta revista.

## ESTE NÚMERO

*El Centro de Estudios Judaicos de la entonces Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación de la Universidad de Chile cursó, en mayo de 1986, una invitación a los académicos de las diferentes facultades de nuestra Casa de Estudios y de otras universidades, para participar en un seminario interdisciplinario en torno al tema de el Mito.*

*El tema fue escogido porque, además de importante, permite distintos ángulos de acercamiento, estudio y reflexión que hacen posible un trabajo eminentemente universitario, como es el quehacer académico interdisciplinario.*

*A modo de sugerencia se propuso una serie de aproximaciones al tema, la que fue discutida en la reunión inaugural del Seminario. Se comenzó a trabajar en reuniones quincenales entre 1986 y 1988, sin perder de vista la realización final de unas **Jornadas Interdisciplinarias**, donde se presentarían los resultados finales del Seminario.*

*Las Primeras Jornadas Interdisciplinarias sobre El Mito tuvieron lugar en la Sala Domeyko entre el 18 y el 20 de octubre de 1988. En ellas se reunieron profesores, estudiantes universitarios y público interesado, que participaron activamente en la discusión de los trabajos.*

*Este número de la **Revista Chilena de Humanidades** está dedicado a presentar algunas de las ponencias; el resto de las mismas, así como los trabajos presentados a lo largo de las sesiones que duraron casi tres años, serán publicados en una edición especial de los Cuadernos Judaicos.*